

## Sehr geehrte Damen und Herren!

Die **GRAZER OPER** beging den 70er des Opernchefs **Jörg Koßdorff** mit einem rauschenden Überraschungsfest, freut sich schon jetzt auf die nächste große Opernpremiere, **LUCIA DI LAMMERMOOR** am Samstag, 29.3., 19.30 Uhr, und fiebert bereits DEM Tanzereignis der Saison entgegen: Darrel Toulons **ANTONIUS UND CLEOPATRA** zur Musik Dimitri Schostakowitschs.

Im **SCHAUSPIELHAUS GRAZ** feierte das "empfehlenswerte Roadmovie" **GO WEST. EINE FAMILIE WANDERT AUS** erfolgreich Premiere. Im April bringt nicht nur das Wetter Abwechslung - auch auf der **HAUPTBÜHNE** gibt es im **kommenden Monat** viel zu erleben. Und: Im Mai nehmen sich **Mavie Hörbiger** und **Michael Maertens** in Graz der Liebesbriefe von Theodor Storm an!

Am **29. März** feiert das **NEXT LIBERTY** die Premiere von Wilfried Hillers Kinderoper **PETER PAN**. Die Vorstellungen sind beinahe restlos ausverkauft! Und: Für die Jugendadaption von Verdis Oper Rigoletto im Jänner 2009 werden noch **Gesangstalente gesucht!**

Eine spannende Theaterwoche wünschen Ihnen Eva Bucht (Grazer Oper), Anna Röckl (Schauspielhaus Graz) und Sandra Gubo-Schloßbauer (Next Liberty)!

## GRAZER OPER



### Überraschung geglückt!

**Die Geburtstagsfeier für Jörg Koßdorff, der am 14.3. seinen 70er beging, war ein voller Erfolg.**

Rund 300 Personen - vom Opernportier bis zum Landeshauptmann, von der Ballettschulelevin bis zum altherwürdigen Ensemblemitglied - überraschten am Opernchef Jörg Koßdorff mit einer stimmungsvollen Geburtstagsfeier auf der Bühne und im Spiegelfoyer der Grazer Oper. Die Geburtstagstorte mitsamt Feuerwerk durfte dabei ebensowenig fehlen wie der Luftballonregen und die Konfettikanone. Unter den Gratulanten waren u.a. LH Franz Voves und Kulturstadtrat Wolfgang Riedler.



Zur Bildergalerie

### LUCIA DI LAMMERMOOR

**Die Premiere des Belcanto-Klassikers feiert am Samstag, 29.3., 19.30 Uhr, glanzvolle Premiere in der Grazer Oper.**

Am Pult des Grazer Philharmonischen Orchesters steht der 1. Kapellmeister der Grazer Oper, Dirk Kaftan, die Inszenierung stammt von Ezio Toffolutti, die Sängerbesetzung ist - wie immer an der Grazer Oper - hochkarätig: als Lucia wird die italienische Sopranistin Valeria Esposito zu hören sein, die Partie des Enrico übernimmt Javier Franco und als Edgardo ist erstmals in Graz der junge französische Tenor Jean-Francois Borrás zu hören.

Premiere: Samstag, 29. März 2008, 19.30 Uhr  
Weitere Vorstellungen: 2.4., 4.4., 24.4., 4.5. (18.00 Uhr), 17.5., 24.5., 28.5., 16.6. (1500 Uhr), 14.6., 20.6., 25.6. und



Valeria Esposito

Zur Bildergalerie LUCIA DI LAMMERMOOR

**ANTONIUS ante portas!**

**Die Proben zur Uraufführung von ANTONIUS UND CLEOPATRA von Darrel Toulon zur Musik von Dimitri Schostakovitsch haben begonnen!**

William Shakespeares Drama "Antonius und Cleopatra" dient Ballettchef Darrel Toulon als Grundlage für seine nächste große Tanzinszenierung auf der Opernbühne. Es erzählt von der romantischen Liebe zweier berühmter historischer Persönlichkeiten, zerrieben zwischen politischer Karriere und Neigung des Herzens.

Der Reiz an dieser Geschichte liegt für Toulon an ihrer direkten Übertragbarkeit auf die heutige Zeit. Wie viele Beziehungen ertragen es, dass Mann und Frau kompromisslos ihr berufliches Fortkommen ohne Rücksicht auf den Partner verfolgen?

Am Sonntag, 6. April, 11.00 Uhr, gewähren Toulon und sein Tänzerteam Einblicke in die Probenarbeit zu diesem neuen Ballett, Premiere ist am Samstag, 19. April 2008, 19.30 Uhr.



Lesen Sie mehr!  
Tickets & Termine

**SCHAUSPIELHAUS GRAZ****"Roadmovie" der Extraklasse**

**Am 7. März ging die Premiere des musikalischen Projekts GO WEST. EINE FAMILIE WANDERT AUS erfolgreich über die Hauptbühne.**

Der Regisseur Tom Kühnel, die Puppenspielerin Suse Wächter und der Autor Saša Stanišić brachten die Geschichte einer österreichischen Familie auf die Bühne, die in den 50er Jahren ihr Glück und eine Gesangskarriere in Amerika versucht und dabei auf eine völlig neue Welt trifft - bei der Premiere zeigten sich Publikum und Kritiker gleichermaßen begeistert von der aufwändigen Umsetzung dieser spannenden Reise:

"Das Darstellereensemble lässt keine Wünsche offen." (Die Woche)

Und wenn Wächters Puppen das TV-Kastl mit einem Mix aus Western, Hollywood, Werbung und News füllen, muss man von einer Sternstunde des Figurentheaters sprechen - das sich noch dazu perfekt ins fantasievolle, praktikable Bühnenbild (Jo Schramm) fügt. [...] Ein spielfreudiges Ensemble und eine Inszenierung, die geschickt zwischen Kitsch und Klischee, Trash und Komik balanciert. Was will man mehr. (Kurier)

Lassen auch Sie sich diese musikalische Abenteuerfahrt nicht entgehen: GO WEST. EINE FAMILIE WANDERT AUS. Zu sehen am: 28.3., 15., 18., 23., 24. und 26. 4., jeweils 19.30 Uhr, Hauptbühne.

**April, April...**

**.. bringt alles, was man will! Im April gibt es auf der Hauptbühne des Schauspielhauses alles zu erleben, was das (Theater-) Herz begehrt!**



Mehr zu GO WEST  
Tickets

In Kooperation mit der Akademie Graz, der Karl-Franzens-Universität Graz und der Diagonale 08 präsentiert Ihnen das Schauspielhaus am 2. April, 18 Uhr im Rahmen der Redenreihe GRENZGÄNGE den Filmemacher Ulrich Seidl im Gespräch mit Stefan Grissemann. Am 14. April, 19.30 Uhr spricht Ilja Trojanow zum Thema "Kamfabsage! Der Kampf der Kulturen findet nicht statt".

Am 11. April, 19.30 Uhr findet die Premiere von ANTIGONE auf der Hauptbühne statt; unter der Regie von Anna Badora nehmen sich u.a. Carolin Eichhorst und Dominik Maringer der wohl berühmtesten Tragödie Sophokles' an. Weitere Termine: 17. und 25. April.

Sie haben bisher nicht alle Neuinszenierungen auf der Hauptbühne gesehen? Im April haben Sie wieder die Möglichkeit dazu:

AM ZIEL von Thomas Bernhard, 3., 9. und 29.4., 19.30 Uhr  
PYRENÄEN von David Greig, 4., 5., 16. und 19.4., 19.30 Uhr  
ALICE nach Lewis Carroll, 12.4., 18 Uhr

Sie möchten früher wissen, was im Mai gespielt wird? Am 27. April, 11 Uhr findet eine Matinee zur Produktion DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN, die am 3. Mai Premiere hat, im Raucherfoyer statt. Eintritt frei!



Mehr zu den GRENZGÄNGEN

Mehr zu ANTIGONE

Mehr zu AM ZIEL

Mehr zu PYRENÄEN

Mehr zu ALICE

Mehr zum KÄTHCHEN VON HEILBRONN

Tickets

## **Vorankündigung: Einmaliges Gastspiel im MAI**

**Unbekannte Liebesbriefe des Dichters Theodor Storm? Schauspielergrößen wie Michael Maertens und Mavie Hörbiger in Graz? Kurz: Ein Theaterabend, den Sie nicht verpassen sollten!**

Ein Mann verliebt sich in eine deutlich jüngere Frau. Noch dazu seine Cousine. Das Paar muss sich zwei Jahre lang verloben. Darf einander praktisch nicht sehen. Kann einander nicht hören. Aber sie können einander schreiben...

Unter der Regie von Christian Papke lesen (und spielen) die beliebten Schauspieler Mavie Hörbiger und Michael Maertens, der 2005 bereits zum zweiten Mal Schauspieler des Jahres wurde, aus dem Briefwechsel zwischen Theodor Storm und seiner späteren Frau Constanze Esmarch in der Bühnenfassung von Christian Papke.

Einmaliges Gastspiel in Graz: Samstag, 24. Mai, 19.30 Uhr, Hauptbühne.

Nähere Informationen und Karten zu dieser einmaligen Veranstaltung finden Sie in Kürze unter [www.buehnen-graz.com](http://www.buehnen-graz.com) bzw. an den Theaterkassen im Schauspielhaus und am Kaiser-Josef-Platz.



**NEXT LIBERTY**

THEATER FÜR JUNGES PUBLIKUM



## Piraten, Feen und ein Junge, der nicht erwachsen werden will

**Ab 29. März entführt das NEXT LIBERTY sein Publikum ins Land Nirgendwo. Die Vorstellungen von Wilfried Hillers PETER PAN, einer Koproduktion mit der GRAZER OPER, sind beinahe restlos ausverkauft!**

Peter Pan weiß schon lange, dass er nicht erwachsen werden will und führt seither mit seinen Verlorenen Jungs ein wildes Leben im Land Nirgendwo.

Weil die frechen Buben aber ihre Mütter so sehr vermissen, bringt Peter eines Tages Wendy Moira Angela Darling mit, die sich von nun an um die Verlorenen Jungs kümmern soll.

Im Land Nirgendwo schließt Wendy Bekanntschaft mit der winzigen und schrecklich eifersüchtigen Fee Klingklang, der toughen Tigerlilly und ihren Rotznasen, und leider auch mit dem Piratenkapitän Haken, der Peter stets auf den Fersen ist und sich vor nichts und niemandem fürchtet – naja, außer vielleicht vor dem Krokodil, das ihm einst den Arm abgebissen hat und nun dummerweise auf den Geschmack gekommen ist...

Wilfried Hiller hat eine anspruchsvolle Oper komponiert, die für Kinder und Erwachsene gleichermaßen spannend ist und ein musikalisches Erlebnis für die ganze Familie verspricht. PETER PAN wurde von Elisabeth Kassar fantasievoll und mit viel Gespür für die Originalvorlage inszeniert.

**PREMIERE am 29. März, 17 Uhr im NEXT LIBERTY!**

**ACHTUNG:** Da die Vorstellungen bereits alle ausverkauft sind, wurde ein Zusatztermin am 3. April um 13.30 Uhr eingeschoben. Wer also Lust hat, mit Peter Pan ins Land Nirgendwo zu fliegen, sollte sich beeilen!

## JUGENDCASTING IM NEXT LIBERTY

Junge Burschen zwischen 12 und 17 Jahren mit Gesangstalent werden für eine Jugendadaption der Oper RIGOLETTO von Giuseppe Verdi (Premiere im Jänner 2009) gesucht. Zu diesem Zwecke findet am Dienstag, den 1. April, zwischen 12 und 16 Uhr ein Casting auf der Probebühne des NEXT LIBERTY statt.

Geprobt wird Dienstag nachmittags ab September 2008.

Interessenten werden gebeten, sich unter der Tel. 0316/8008-1120 oder per e-mail an [anna.beigl@buehnen-graz.com](mailto:anna.beigl@buehnen-graz.com) anzumelden.

### THEATERKASSE

am Kaiser-Josef-Platz 10  
MO bis FR von 9.00 bis 18.30  
SA von 9.00 bis 13.00

### THEATERKASSE

im Schauspielhaus-Foyer  
MO bis FR von 9.00 bis 15.00

### TELEFON/FAX

T ++43(0)316/8000  
F ++43(0)316/8008/1565



PETER PAN - Die Kinderoper  
Tickets

